**RECUEIL DES EXPRESSIONS IDIOMATIQUES FRANCAISES**

1. **Tomber de Charybde en Scylla** : éviter un danger pour aller se frotter à un autre plus grave. On dit aussi « **aller de Charybde en Scylla** » pour dire « aller de mal en pis ».
2. **La huitième merveille du monde** : quelque chose de remarquable, d’étonnant.
3. **Tuer la poule aux œufs d’or** : se priver de profits futurs importants pour satisfaire des intérêts immédiats. Sens 2 : l’avidité et l’impatience sont de vilains défauts. Sens 3 : n’agir que pour le court terme, sans aucune vision à long terme.
4. **La bave du crapaud n’atteint pas la blanche colombe** : la calomnie la plus vile ne peut ternir une réputation sans tâche. Depuis 1840 la « bave du crapaud » est une métaphore désignant des propos médisants. Autrement dit, de tels propos ne peuvent atteindre celui qui n’a rien à se reprocher.
5. **Arriver comme les carabiniers** : arriver en retard, lorsque tout est terminé.
6. **Attendre quelqu’un comme les moines l’abbé** : ne pas du tout attendre cette personne.
7. **Avoir le bec, la bouche ou la gueule enfariné (e)** : montrer une confiance ou une certaine naïveté d’obtenir (par exemple un avantage) à coup sûr ce que l’on est venu ou part chercher.
8. **De la bouillie pour les chats** : un travail gâché, mal fait, un texte mal écrit, incompréhensible, faire quelque chose d’inutile d’inefficace, qui ne servira à rien.
9. **Une levée de boucliers** : une démonstration collective d’opposition.
10. **Enfant de la balle** : se dit d’un comédien, d’un chanteur ou de tout autre artiste dont les parents faisaient le même métier que lui.
11. **Avoir un cœur d’artichaut** : être volage, tomber facilement amoureux. Dans ce sens, un homme ou une femme au cœur d’artichaut est une personne dont le cœur appartient à tout le monde.
12. **Avoir le cul bordé de nouilles** : être très chanceux.
13. **Se dresser sur ses ergots** : se montrer menaçant avec un ton fier et orgueilleux.
14. **Prendre le train onze (11) ou le train d’onze heures** : marcher, aller à pied.
15. **Etre le dindon de la farce** : être la victime d’une trahison, d’une duperie (tromperie) dans une affaire.
16. **Taillable et corvéable à merci** : être bon pour faire les corvées, être destiné à être exploité.
17. **Avoir les yeux plus gros que le ventre :** ne pas être capable de manger tout ce qu’on a demandé à se faire servir. Avoir plus d’appétit apparent que réel.
18. **Avoir la foi du charbonnier** : avoir une conviction absolue et inébranlable.
19. **Un homme de l’art** : un expert dans son métier.
20. **C’est du grand art** : c’est superbement réalisé.
21. **Avoir les dents longues**: être très ambitieux.
22. **L’arlésienne** : celle, celui, l’action qu’on attend et qui ne vient jamais. Une chose dont on parle mais qui n’arrive pas ou ne se produit jamais.
23. **La femme de César ne doit pas être soupçonnée** : les personnalités officielles, les institutions doivent être à l’abri des accusations.
24. **Menteur comme un soutien-gorge** : être très menteur.
25. **Etre comme cul et chemise** : se dit des personnes très liées, complices qu’on prend pour inséparables.
26. **Faire passer un chameau par le chas d’une aiguille** : tenter quelque chose d’impossible ou de très difficile.
27. **Convoler en justes noces** : se marier.
28. **Prendre des vessies pour des lanternes** : se faire des illusions sur des choses ou des gens. Se tromper lourdement dans ses appréciations.
29. **Péter plus haut que son cul** : agir prétentieusement, viser une situation ou un niveau social trop élevé pour ses compétences ou ses capacités.
30. **Fier comme Artaban** : être très fier, parfois même arrogant.
31. **Faire partie du Gotha**: faire partie de la haute société, de l'élite.
32. **Avoir le cœur qui bat la chamade** : avoir le cœur qui raffole, éprouver une forte attirance pour quelqu’un ou être prêt à succomber à son charme.
33. **Avoir les portugaises ensablées** : entendre mal ou pas du tout.
34. **Travailler pour le roi de Prusse** : travailler pour rien, ne pas être payé pour ses peines ou sa participation active à la réalisation d’une chose.
35. **Cela va faire du bruit dans Landerneau** : c’est une affaire qui va faire beaucoup de bruit, c’est un petit fait qui va provoquer beaucoup de commérages.
36. **Etre sans merci** : être sans pitié.
37. **Etre à la merci de quelqu’un** : ne dépendre que de la volonté de quelqu’un à qui on doit une obéissance absolue.
38. **Dormir comme un loir** : dormir profondément.
39. **Une république bananière** : un Etat, un gouvernement, une République corrompu (e).
40. **Ce n’est pas une sinécure** : ce n’est pas une situation, un emploi, quelque chose de facile ou de tout repos. Ce n’est pas une mince affaire.
41. **Se regarder le nombril** : être égocentrique et prétentieux, ne s’intéresser qu’à soi.
42. **A la Saint Glinglin** : à une date hypothétique, dans très longtemps, voire jamais.
43. **Avoir une araignée au plafond** : être un peu fou, avoir des lubbies, mais sans que ce comportement soit gênant ou dangereux pour les autres.
44. **Un géant ou un colosse au pied d’argile** : être d’apparence puissance, mais fragile en réalité.
45. **Prendre la clé des champs ou prendre la poudre d’escampette** : s’enfuir.
46. **Se démener comme un diable dans un bénitier** : faire tous les efforts pour sortir d’une situation difficile ou embarrassante.
47. **Mettre (à quelqu’un) le pied à l’étrier** : l’élever, bien l’introduire dans sa carrière, le rendre visible. On utilise aussi « **mettre en orbite ou mettre en vedette** » pour dire la même chose.
48. **Le grand schelem :** une série ininterrompue de victoires.
49. **Chemin de Damas** : se convertir à une doctrine après l’avoir combattue ; trouver sa voie ou la personne dont on rêvait avoir comme compagnon ou compagne.
50. **Donner du fil à retordre à quelqu’un** : lui causer des difficultés, des soucis, lui résister.
51. **Se porter comme un charme** : se porter très bien.
52. **Se croire sorti des cuisses de Jupiter** : étaler un certain orgueil, se donner assez d’importance.
53. **Se comporter comme des moutons de Panurge** : faire la même chose que les autres, suivre une mode, se conformer à une idée dominante en éliminant tout sens de critique.
54. **Des mesures draconiennes ou une loi draconienne** : des mesures, une loi d’une extrême ou excessive sévérité.
55. **Avoir les nerfs à fleur de peau ou la moutarde lui monte au nez** : être irascible, être enclin à tomber en colère ou à s’énerver rapidement.
56. **Faire l’école buissonnière** : aller jouer, se promener au lieu d’aller à l’école, au travail.
57. **Autant en emporte le vent :** se dit des choses auxquelles on s’engage ou qu’on se promet à soi-même et qu’on n’exécute jamais.
58. **Discuter sur le sexe des Anges ou tenir des discussions byzantines** : perdre son temps sur des choses inutiles, tenir des discussions oiseuses ou inutiles.
59. **Le coup de l’étrier** : le dernier verre que l’on boit au moment du départ.
60. **Le coup de grâce** : un évènement ou une action qui aggrave une situation déjà difficile.
61. **La lanterne rouge** : celui qui est classé le dernier.
62. **La cinquième roue du carrosse** : personne dont on ne tient pas compte.
63. **Une guerre picrocholine** : un conflit entre personnes ou institutions, déclenché pour des raisons obscures ou ridicules.
64. **Rouler carrosse** : vivre dans l’opulence.
65. **Raconter des salades** : raconter des mensonges, des histoires.
66. **Se donner bonne conscience :** n’avoir rien à se reprocher.
67. **Etre né dans la pourpre** : héritier royal, héritier d’une famille puissante et/ou riche.
68. **Passer l’éponge** : pardonner, oublier des actes désagréables ou répréhensibles.
69. **Avoir une voix de rogomme ou de mêlécasse** : une voix rauque ou éraillée, généralement suite à une consommation abusive et répétée d’alcool.
70. **Céder au chant des sirènes :** céder à la tentation, se laisser séduire.
71. **Aller à Canossa**: céder complètement devant quelqu'un, s'humilier devant quelqu'un.
72. **Etre ou rester de marbre** **:** être impassible, indifférent, ne pas montrer ses sentiments, ne pas réagir aux informations importantes ou aux provocations.
73. **Blanchir sous le harnais**: exercer longtemps le même métier, acquérir une expérience reconnue dans un domaine.
74. **Coiffer Sainte-Catherine**: pour une femme, arriver à l'âge de vingt-cinq ans en n'étant pas mariée.
75. **Boire comme un templier**: boire avec excès.
76. **Boire du petit lait**: éprouver un sentiment de vive satisfaction d'amour-propre.
77. **Brève de comptoir**: histoire très courte et amusante, typique d'une conversation de bistrot.
78. **Boucler la boucle**: se retrouver à son point de départ, là ou bien dans l'état où on était lorsqu'on a commencé quelque chose. Sens 2 : terminer quelque chose.
79. **Brûler la chandelle par les deux bouts :** gaspiller, dépenser de toutes les façons possibles. Sens 2 : vivre sa vie de manière très intense, sans se préoccuper des risques (sur la santé ou le compte en banque, par exemple). Sens 3 : se dépenser, se fatiguer excessivement.
80. **Battre le fer quand il est chaud**: agir au moment opportun, exploiter une situation sans attendre.
81. **Le conseiller des grâces :** le miroir.
82. **Bon sang ne peut ou ne saurait mentir**: les qualités ou les défauts des parents se retrouvent chez les enfants. Ce qu'un parent a fait, son enfant le fera.
83. **Brûler ses vaisseaux :** accomplir un acte après lequel tout recul, tout revirement est impossible. S'engager dans une entreprise, prendre une décision en s'interdisant de revenir en arrière.
84. **Brut de décoffrage ou de fonderie**: en l'état, à l'état de projet, de brouillon.
85. **Battre sa coulpe**: se repentir, reconnaître ses torts.
86. **Bayer aux corneilles**: regarder en l'air, rester sans rien faire.
87. **Aller à Tataouine :** aller très loin, au bout du monde, aller en enfer.
88. **Aller au charbon**: travailler pour gagner sa vie, accepter de faire un travail pénible, une corvée.
89. **Oter ou retirer une épine du pied** : délivrer d'une contrariété, tirer d'embarras.
90. **Aller sur la haquenée des cordeliers :** se déplacer à pied, un bâton à la main.
91. **Une bouée de sauvetage :** tout ce à quoi l’on peut se raccrocher pour sortir d’une situation difficile ou dangereuse.
92. **Se fâcher à propos de bottes :** se fâcher sans raison, sans motif important, hors de propos, à propos de tout et de rien.
93. **Une tarte à la crème :** une idée, un concept, une doctrine, une idéologie ancienne et dépassée.
94. **Un revers de fortune :** un évènement fâcheux se produisant ou intervenant après une faste période.
95. **Faire amende honorable :** reconnaître ses torts, présenter des excuses.
96. **Boire le calice jusqu’à la lie :** endurer une souffrance jusqu’au bout.
97. **Le chant du cygne :** la dernière œuvre d’un artiste (musicien, écrivain, etc.) avant sa mort.
98. **Tendre ses tentacules :** étendre son entreprise, son domaine d’action.
99. **Baroud d’honneur :** combat livré sans espoir pour sauver l’honneur.
100. **Le miroir de l’âme :** les yeux.
101. **Des tournures de Pénélope :** des subterfuges, des artifices, des manières sournoises que l’on emploie pour ne pas dire ce que l’on pense réellement.
102. **Une tapisserie ou une toile de Pénélope**: un travail ou une entreprise jamais achevée, sans fin.
103. **Un tonneau des Danaïdes**: un travail ou une entreprise jamais achevée, sans fin, une sanction extrême.
104. **Pêcher en eau trouble** : se procurer un profit à la faveur du désordre.
105. **Pierre d’achoppement :** difficulté sur laquelle on bute.
106. **La jeunesse des vieillards**: la perruque.
107. **Les commodités de la conversation**: les fauteuils.
108. **Une épée de Damoclès** : une menace permanente, danger qui plane sur quelqu'un, péril imminent et constant.
109. **Redorer son blason**: soigner ou corriger son image, sa réputation altérée, ternie ou affectée par quelque chose.
110. **Être comme l'âne de Buridan :** hésiter indéfiniment, ne pas savoir quel parti ou camp prendre.
111. **Reprendre du poil de la bête** : réagir avec succès après une période difficile.
112. **Donner ou recevoir une volée de bois vert** : une série de coups ou de critiques qui s’abat sur quelqu’un.
113. **Franchir le Rubicon ou la Bérézina**: prendre une décision irrévocable et périlleuse.
114. **À l'eau de rose**: mièvre, fade, insipide, sentimental (en parlant généralement d'une œuvre, d’un livre ou d’un film).
115. **Baisser pavillon ou mettre pavillon bas**: abandonner, renoncer, s'avouer vaincu.
116. **Damer le pion à quelqu’un :** prendre un avantage sur ce dernier.
117. **Battre en brèche**: attaquer, réfuter une argumentation, une règle, une décision…, attaquer violemment et systématiquement une personne, ses idées...
118. **Avoir une voix de stentor :** une voix forte, puissante, retentissante.
119. **Mettre quelqu’un sur son piédestal :** vouer à cette personne une grande admiration. C’est également dans le même sens que l’on emploie souvent l’expression « **tenir à quelqu’un comme la prunelle de ses yeux ».**
120. **Apporter de l'eau au moulin de quelqu'un :** donner involontairement des arguments à son interlocuteur au cours d'un débat, fournir des arguments permettant d'étayer une opinion.
121. **Avoir des yeux de lynx :** avoir une vue très perçante.
122. **Sonner le glas :** annoncer une fin imminente.
123. **Après moi le déluge** : peu m'importe ce qui va se passer (après ce que j'ai fait ou après ma mort), même si c'est une catastrophe.
124. **Mordre à l’hameçon ou à l’appât:** se laisser prendre (à des propositions, des flatteries, etc.).
125. **Arriver ou venir comme un cheveu sur ou dans la soupe** : mal à propos, à contretemps.
126. **S’en laver les mains**: déclarer qu’on n’est pas responsable, décliner toute responsabilité.
127. **Attendre sous l'orme**: attendre très longtemps, en vain.
128. **Avoir les coudées franches :** avoir le pouvoir d’agir librement, sans contrainte.
129. **Avaler des couleuvres** : subir des affronts, des désagréments sans pouvoir protester, accepter comme des vérités n'importe quelle déclaration.
130. **Un éléphant dans un magasin de porcelaine :** une personne d’une grande maladresse.
131. **Avaler des poires d'angoisse**: subir des traitements cruels, vivre des situations très désagréables.
132. **Entre la poire et le fromage**: à la fin du repas, lorsque l’atmosphère est détendue.
133. **Garder une poire pour la soif**: se réserver des ressources pour les besoins à venir.
134. **Couper la poire en deux :** se faire des concessions mutuelles pour régler un différend.
135. **Ne pas y aller de main morte :** frapper rudement, user de procédés excessifs, d’expressions violentes.
136. **Jouer des coudes :** se frayer un passage au milieu d’un grand nombre de personnes en les écartant sans ménagement, faire son chemin sans souci d’autrui.
137. **Bruits de couloirs :** nouvelles officieuses recueillies dans les couloirs.
138. **Prendre le mors aux dents :** se laisser emporter par la passion, la colère, etc.
139. **Conter fleurette à une femme :** la courtiser.
140. **S’enticher de quelqu’un :** tomber amoureux de lui.
141. **Une intempérance de langage :** s’exprimer sans arrêt, de façon continue ou excessive.
142. **Etre un panier percé :** une personne très dépensière.
143. **Une main de fer dans un gant de velours :** une autorité impitoyable sous des apparences de douceur.
144. **Changer de crèmerie:** quitter un lieu (magasin, bar, restaurant...) pour aller dans un autre.
145. **Chassez le naturel, il revient au galop** : il est impossible de se débarrasser totalement de ses tendances naturelles ou de tenter de les dissimuler.
146. **Chercher la petite bête**: être extrêmement méticuleux, s'efforcer de découvrir une erreur, une irrégularité.
147. **Cherchez la femme :** lorsqu'il se produit quelque chose de désagréable ou de dramatique entre individus, c'est obligatoirement une femme qui en est plus ou moins directement la cause. Il suffit de la trouver pour comprendre l'origine du problème.
148. [**Chercher**](http://dictionnaire.reverso.net/francais-definition/chercher) **une** [**aiguille**](http://dictionnaire.reverso.net/francais-definition/aiguille) **dans une** [**botte**](http://dictionnaire.reverso.net/francais-definition/botte) **(**[**meule**](http://dictionnaire.reverso.net/francais-definition/meule)**) de foin :** chercher une chose presque introuvable, vouloir réaliser une chose extrêmement difficile.
149. **Un fait d’armes :** un exploit guerrier.
150. **Compter pour du beurre**: ne pas être pris en considération, être méprisé, n'avoir aucune importance.
151. **Contre vents et marées** : malgré tous les obstacles.
152. **Couper le sifflet :** laisser coi, empêcher de s'exprimer (par la stupeur, l'étonnement, la peur...).
153. **Couper les cheveux en quatre**: détailler à l'excès, être trop tatillon ou méticuleux.
154. **Courir la prétentaine ou la calabre**: aller et venir, sans raison particulière ; faire des escapades ; chercher des aventures érotiques.
155. **Courir le guilledou**: rechercher, multiplier les aventures galantes.
156. **Cousu de fil blanc**: très grossier et visible (pour un procédé) ; extrêmement prévisible (pour une histoire).
157. **Cracher dans la soupe**: afficher du mépris pour ce dont on tire avantage, critiquer ce qui permet d'assurer sa subsistance.
158. **Crier sur le baudet :** manifester publiquement son indignation ou sa réprobation envers quelqu'un ou quelque chose ; désigner quelqu'un (parfois injustement) à la vindicte populaire ; accuser un innocent ; désigner un bouc émissaire.
159. **Décrocher le cocotier ou gagner la timbale ou le coquetier**: obtenir une chose disputée, un résultat important ; s'attirer des ennuis à force de maladresse.
160. **Défendre son pré carré**: défendre son domaine, son territoire réservé et les éventuelles prérogatives qui s'y attachent.
161. **Devoir une fière chandelle**: avoir une grande dette de reconnaissance envers quelqu'un.
162. **Dieu reconnaîtra les siens** : formule employée chaque fois que sont indifféremment visés des coupables et des innocents ; formule censée justifier une action violente menée de manière arbitraire.
163. **Jouer les Cassandre :** prévoir et annoncer des évènements tragiques ou désagréables sans être cru.
164. **Ne pas voir plus loin que le bout de son nez :** manquer absolument de discernement, de prévoyance.
165. **Faire la tournée des grands-ducs :** faire une sortie luxueuse, dispendieuse. A l'origine, l’expression voulait dire ‘‘ faire le tour des cabarets, spectacles et boîtes de nuit luxueux ’’.
166. **Donner carte blanche :** laisser la libre initiative. Donner les pleins pouvoirs pour accomplir une tâche.
167. [**Donner**](http://dictionnaire.reverso.net/francais-definition/donner) **de la confiture à un cochon :** donner quelque chose à quelqu'un qui ne le mérite pas, qui ne sait pas l'apprécier ou qui n'en a aucune reconnaissance. Gâcher quelque chose.
168. **Donner le change**: faire prendre une chose pour une autre. Tromper quelqu'un en lui donnant une fausse impression, une fausse piste.
169. [**Dorer**](http://dictionnaire.reverso.net/francais-definition/dorer) **la pilule :** présenter sous une apparence trompeuse, trop favorable. Faire accepter une chose désagréable au moyen de paroles aimables, flatteuses.
170. **Enfoncer des portes ouvertes** : se vanter d'avoir surmonté un obstacle qui n'existait pas.

Chercher à démontrer une évidence. Énoncer une banalité en la faisant passer pour une nouveauté ou pour quelque chose ayant de l'intérêt.

1. **Entrer en lice**: s'engager dans une compétition. Intervenir dans un débat.
2. **Envers et contre tous ou tout :** en dépit de l'opposition générale, des nombreuses résistances.
3. **Faire avancer le schmilblick**: apporter des éléments permettant de progresser dans la recherche d'une solution.
4. **Faire boule de neige**: prendre des proportions de plus en plus importantes (à propos d'un évènement, d'un phénomène).
5. **Faire flèche de tout bois**: mettre tous les moyens en œuvre pour réussir.
6. **Faire florès**: manifester sa joie. Faire une dépense d'éclat.
Obtenir des succès, de la réputation.
7. **Faire litière de... :** ne faire aucun cas, ne pas tenir compte de... On dit aussi « **faire abstraction de** … ».
8. **Mettre les bouchées doubles :** aller plus vite ; accélérer une action, une procédure.
9. **Faire table rase** : considérer comme nulles et rejeter en bloc des idées de conduite adoptées précédemment.

Reprendre à zéro une procédure de recherche de quelque chose (explication, solution, criminel...)

1. **Faire suer le burnous**: faire travailler, souvent durement, la main-d'œuvre indigène.

Par extension, exploiter, faire travailler exagérément.

1. **Faire contre mauvaise fortune bon cœur**: ne pas se laisser décourager par les difficultés.

L’expression peut aussi s'employer pour dire :

- savoir se contenter de ce qu'on peut avoir, ne pas trop en vouloir,
- accepter un compromis.

1. **Faire des pieds et des mains** : faire tous ses efforts, multiplier les démarches (pour aboutir à un certain résultat).
2. **Faire du lèche-vitrine**: déambuler devant des vitrines de magasins et en regarder le contenu avec envie (sans intention obligatoire d'achat).
3. **Faire la courte échelle**: aider à franchir un obstacle, en formant un échelon avec les mains imbriquées. Donner un coup de main.
4. **Faire la pluie et le beau temps**: avoir tous les pouvoirs, être tout puissant. Décider de tout.
5. **Faire le matamore**: faire étalage de sa bravoure, se vanter de prétendus exploits de manière ridicule. Faire le vantard, le fanfaron alors qu’en réalité l’on est faible.
6. **Faire le pied de grue**: attendre debout à la même place, pendant un certain temps.
7. **Faire ses choux gras (de quelque chose) :** en faire son régal.
Aujourd'hui, en retirer profit, avantage.
8. **Porter quelque chose sur les fonts baptismaux**: participer à sa fondation.
9. **Jeter le bébé avec l’eau de bain :** se débarrasser de l’essentiel.
10. **Larmes de crocodile :** larmes non sincères destinées à tromper.
11. **Tomber comme un couperet :** arriver, comme par surprise, avec des conséquences désagréables.
12. **Faire un pas de clerc :** commettre une maladresse, faire une erreur par inexpérience ou ignorance.

Entamer une démarche, prendre une initiative imprudente.

1. **Faire une conduite de Grenoble :** réceptionner de manière hostile, sous les huées. Chasser, mettre à la porte brutalement.
2. **Fil rouge**: fil conducteur d'une énigme, d'un jeu.

Idée directrice, quelque chose qui donne une cohérence à un ensemble disparate.
Elément répétitif, point de repère qui revient régulièrement dans une discussion, un récit, une présentation.

1. **Finir en queue de poisson**: finir brutalement, de manière décevante, sans donner les résultats attendus.
2. **Gagner ses éperons** **:** accéder à un statut social supérieur.
Obtenir une situation plus élevée.
3. **Fumer le calumet de la paix ou enterrer la hache de guerre**: faire la paix, se réconcilier.
4. **Mettre sous le boisseau :** cacher la vérité, garder en secret.
5. **Se targuer de (+ infinitif) :** se dire fort de …
6. **Mettre les pieds dans les plats :** commettre une grosse bévue, entrer dans le vif du sujet au risque de heurter les bienséances.
7. **Jeter le manche après la cognée :** se décourager, renoncer à poursuivre une œuvre.
8. **Passer de vie à trépas :** décéder. On utilise aussi **«s’en aller, rendre l’âme ou rendre le dernier soupire »** pour dire la même chose.
9. **Bavard ou voleur comme une pie (borgne**) **:** bavard, chapardeur.
10. **Monter au pinacle :** parvenir à la situation la plus élevée en termes de responsabilité, d’hiérarchie ou de compétence.
11. **En prendre pour son grade :** se faire réprimander.
12. **Le talon d’Achille :** le point faible de quelqu’un.
13. **Récolter des lauriers :** se dit des prix ou toutes distinctions reçues.
14. **Faire un pied de nez à quelqu’un :** lui faire un geste moqueur en ayant le pouce sur le nez.
15. **Trier sur le volet :** opérer une sélection avec une grande rigueur.

**Le Coordonnateur du CLITA**

 **Adama KABORE**